

# Breaking Through

The TV and Film Industry –  
Greater Sudbury and area

## WHERE DO I START?

The TV and Film industry offers lots of flexible and exciting career opportunities but knowing where to start can be a challenge.

**Let's break it down.**



## NETWORKING AND TRAINING

It's up to you but building industry connections is essential. You can:

- meet key people by attending events, conventions, and film festivals like [Northern Ontario Music and Film Awards](#), [Cinefest](#), [Cinema Summit](#), [Sudbury Indie Creature Kon](#) (horror) and [Indie Cinema](#)
- participate in local training and/or acting classes - background acting and casting can be a direct on-set opportunity
- reach out to talent agencies to connect with people who can get you on set



## UNIONS

TV and film productions use unionized and non-unionized crew. Each union covers different departments and has its own membership rules, fees, benefits, pay rates, healthcare and pension plans, skills training and more. Check out some of the following to see what union fits with your career interests: [I.A.T.S.E. 634](#); [I.A.T.S.E. 667](#); [I.A.T.S.E. 411](#); [DGC Ontario](#); [ACTRA](#) and the [Writer's Guild](#).



## ADVICE FROM PRODUCERS

We asked producers what advice they have for anyone interested in starting a career in TV and film. Here is what some of them said: "Start somewhere! How you present yourself matters. To catch a producer's eye, be flexible, stay positive, be reliable and take any entry-level job to get your foot in the door. Having a driver's licence is bonus."



## OTHER IDEAS

- Follow or join local Facebook groups like [Northern Ontario Talent for Film](#) that share information on news, screenings, networking events and upcoming films
- Go to [Film in Sudbury](#) to explore past films, series shot in Greater Sudbury and how you can be part of the TV and film industry
- For Indigenous specific opportunities, go to: [Weengushk Film Institute](#)
- Visit [REEL Canada](#) to discover different careers through their [REEL Opportunities Career Zone](#)



## CION

(Cultural Industries Ontario North)

- Promotes film, television, and music in Northern Ontario
- Maintains active social media accounts and monthly newsletters to keep you up to date
- Offers one-on-one [workforce](#) and [film project](#) consultations, guidance and support to help filmmakers, crew and artists advance in the industry
- Offers local [film crew training](#) sessions and educational programs to help you develop skills needed for select entry-level positions
- Hosts an online [crew database](#) that some producers use; upload information about your skills and experiences
- Hosts the [CION hotlist](#) to highlight upcoming productions; if producers are hiring, they might include their contact information

*"Network as much as possible and try to be mentored – work with experienced department personnel. Everything in this industry is word of mouth and trust based"*

*~ Northern Ontario producer*

Workforce Planning for

**Sudbury & Manitoulin**

Planification en main-d'oeuvre

This resource was prepared by: Workforce Planning for Sudbury & Manitoulin in collaboration with CION and the City of Greater Sudbury

Canada

EMPLOYMENT  
ONTARIO

Ontario

# Percer

L'industrie du cinéma et de la télé -  
Grand Sudbury et ses environs

## OÙ COMMENCER ?

L'industrie du cinéma et de la télévision offre de nombreuses possibilités de carrières flexibles et passionnantes. Le défi est de savoir où commencer.

**Allons-y point par point.**



## RÉSEAUTAGE ET FORMATION

C'est votre choix, mais il est essentiel d'établir des liens avec l'industrie. Vous pouvez :

- assister à des événements, des conventions et des festivals de films comme [Northern Ontario Music and Film Awards](#), [Cinefest](#), [Cinema Summit](#), [Sudbury Indie Creature Kon](#) et [Indie Cinema](#) et rencontrer des personnes clés;
- participer à des formations ou des classes locales — l'interprétation en arrière-plan et le casting peuvent être une voie directe au plateau de tournage; ou
- vous adresser à des agences de talents pour rencontrer des gens qui peuvent vous faire participer à des tournages.



## SYNDICATS

Les productions cinématographiques et télévisuelles utilisent des équipes de tournage syndiquées et non syndiquées. Les syndicats représentent différents départements et ont leurs propres règlements d'adhésion, cotisations, avantages, taux salariaux, avantages sociaux, régimes de retraite, formations et plus. Pour voir quel syndicat répond à tes aspirations, consultez quelques-uns de leurs sites : [I.A.T.S.E. 634](#); [I.A.T.S.E 667](#); [DGC Ontario](#); [ACTRA](#) et [Writer's Guild](#).



## CONSEILS DES PRODUCTEURS

En réponse à notre demande de conseils pour les gens intéressés à une carrière dans le cinéma et la télévision, certains producteurs ont dit : « Commence quelque part ! La façon dont tu te présentes est importante. Pour attirer l'attention d'un producteur, sois flexible, positif, fiable et accepte n'importe quel poste débutant pour entrer dans le milieu. Un permis de conduire est avantageux. »



## AUTRES IDÉES

- Suivez ou adhérez à un groupe local Facebook comme [Northern Ontario Talent for Film](#) qui partage des nouvelles et de l'info au sujet des diffusions, des événements de réseautage et des films qui vont sortir.
- Consultez [Film in Sudbury](#), un site bilingue, pour découvrir les films et les séries tournés au Grand Sudbury et comment tu peux faire partie de l'industrie du cinéma et de la télévision.
- Pour des opportunités ciblées aux Autochtones, visitez [Weengushk Film Institute](#).
- Parcourez [REEL Canada](#), un autre site bilingue, pour découvrir différentes carrières sous la rubrique [REEL Opportunities Career Zone](#).



## CIION

(Industries culturelles Ontario Nord)

- Fait la promotion de la musique et de la production cinématographique et télévisuelle dans le nord de l'Ontario.
- Maintien des comptes de médias sociaux actifs et des bulletins mensuels pour vous tenir au courant.
- Offre des consultations individuelles [workforce](#) et [film project](#), des conseils et du soutien aux cinéastes, aux équipes de tournages et aux artistes pour les aider à s'avancer dans l'industrie.
- Offre des ateliers locaux de formation [film crew training](#) et des programmes éducationnels afin de développer les compétences requises pour certains postes de débutants.
- Héberge [crewdatabase](#), une base de données en ligne que certains producteurs utilisent. Affichez-y les détails de vos compétences et vos expériences.
- Héberge [cionhotlist](#), une liste qui met en lumière les productions à venir. Si les producteurs embauchent, il est possible d'y trouver leurs coordonnées.

« Faites du réseautage autant que possible et essayez de trouver un mentor. Collaborez avec des personnes expérimentées dans les différents départements. Tout dans cette industrie repose sur le bouche-à-oreille et la confiance. »

- un producteur du nord de l'Ontario

Workforce Planning for

**Sudbury & Manitoulin**

Planification en main-d'œuvre

Document préparé par : Planification en main-d'œuvre de Sudbury et Manitoulin en collaboration avec CIION et la ville du Grand Sudbury

Canada

EMPLOI ONTARIO

Ontario